



．．．麻溝地区．．．

麻溝地区は、相模原ギオンスタジアム、相模原麻溝公園や県立相模原公園、相模川周辺などは、緑豊かで史跡や景勝地も多く、自然を満喫できる地区です。また、圏央道の「相模原愛川インターチェンジ」が開設され、今後はさらなる発展が期待されます。

イチ押し写真大賞



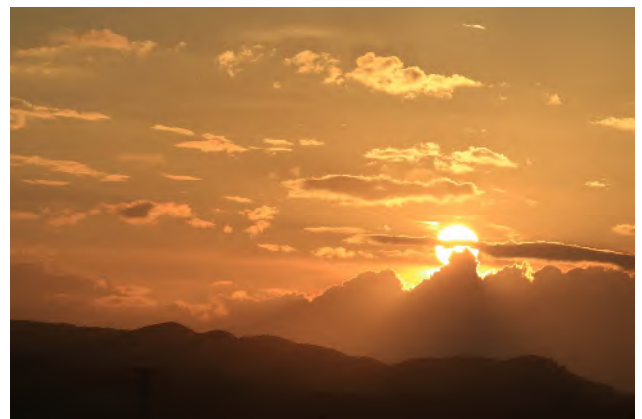
【撮影者】今井 敏夫
【タイトル】真夏の夜のファンタジア
【撮影場所】相模原公園
【コメント】8月の暑い夜、毎年開催されるイベントです。夜のとばりが降りる頃、建物（グリーンハウス）そして噴水がライトアップされます。昼間とは一味違った魅惑的な風景に変身しました。

審査員寸評

相模原公園の温室建物を夢の世界のように仕上げてくれました。建物の緑、空の青とのコラボレーションが雰囲気を作り出し、噴水とタワーを取り入れ、構図も整っています。

麻溝地区優秀賞

【撮影者】佐藤 千夏
【タイトル】夕暮れ時
【撮影場所】八景の棚
【コメント】八景の棚で、夕日が美しく感動したので撮りました。



審査員寸評

一日の終わりを、沈む夕日で表現しています。画面から受取る限り、きっと良い一日であったことでしょう。手前に影の稜線を入れたことで、夕焼けを強調し、画面も締まって見えます。



イチ押し人気投票賞

【撮影者】坂上 和正

【タイトル】八景の棚 - 冬

【撮影場所】八景の棚

【コメント】寂しさが広がる相模川の河畔を、前夜降った雪が明るく輝かせてくれました。八景の棚の右端の所に、蔓草に覆われるようにして赤い椿が咲いていました。相模原は南関東ですから、ほどろに残る斑雪の景色はお似合いだと思います。遙かに雪を被った丹沢の山々が、今日は一段と高く見えていました。



審査員寸評

冬の風景を上手に取り込むことができました。雪を被った大山も美しいのですが、それ以上に前景の寒椿が主題となって見事に輝いています。煩雑になりがちな景観をさり気なく整理する技量が見事です。



【撮影者】今井 敏夫

【タイトル】水鏡

【撮影場所】相模原公園 - 噴水広場

【コメント】人影がまばらな12月中旬の早朝、見事に紅葉したメタセコイアの並木が、噴水広場の水面に映って、どちらが本物か見分けがつかないほどの美しさでした。

【撮影者】櫻井 靖士

【タイトル】春

【撮影場所】相模原公園 - せせらぎの園

【コメント】2017年春、暖かくなりさくら風景のなかそれぞれ春を楽しんでいます。





【撮影者】花崎 達夫

【タイトル】カルガモ親子と花ショウブ

【撮影場所】相模原公園 - 菖蒲園

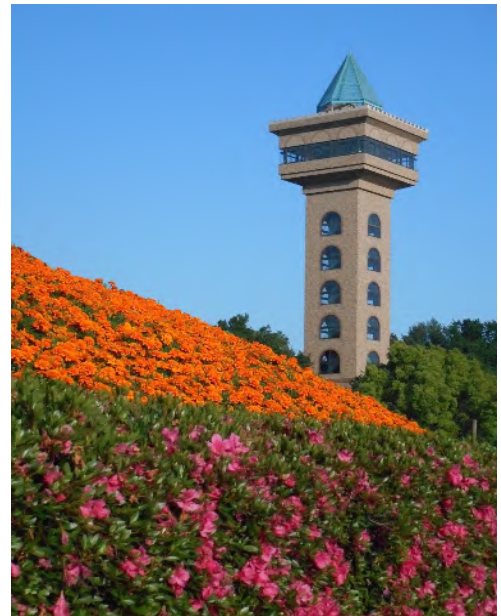
【コメント】花菖蒲の季節に今年も様子を見に行きました。去年はカルガモに会えなかったが、今年は見えました。数日前まで子供が10羽いたとの事です。今は4羽だけ。頑張って生きてもらいたいです。可愛い!!

【撮影者】和泉 勝雄

【タイトル】我が町の青空

【撮影場所】相模原麻溝公園

【コメント】公園に散歩に行った時、雲一つ無い青空でシャッターを押しました。



【撮影者】和泉 勝雄

【タイトル】スケッチ

【撮影場所】相模原公園

【コメント】あやめの満開の時長い時間を掛けて居る姿に一枚シャッターを押しました。





【撮影者】西辻 豊

【タイトル】春の一瞬

【撮影場所】相模原公園

【コメント】2017年4月 暖かい天气に誘われて爺ちゃんと孫が食事を楽しんでいる一コマです。。



【撮影者】西辻 豊

【タイトル】広がる田園

【撮影場所】麻溝近郊

【コメント】2017年10月 南区も広いと感じました。 喧噪な市街地をちょっと離れると、のどかな風景が広がっていました。

【撮影者】境 みのる

【タイトル】公園の秋

【撮影場所】相模原公園

【コメント】2017年11月の末にカメラ片手に相模原公園を歩いていて、自然豊かな公園の樹木の色に惹かれシャッターを押しました。





【撮影者】境 みのる

【タイトル】眺め

【撮影場所】相模原公園

【コメント】2017年9月の相模原公園のグリーンハウス二階からの眺めです。眺めていると静かな時間を感じました。座っていた二人がシルエットになるように露出を決めました。

【撮影者】坂上 和正

【タイトル】八景の棚 - 夏

【撮影場所】八景の棚

【コメント】すっかり緑の色濃くなった八景の棚。桜の枝と葉を重く茂らせて「緑の額縁」を作っていました。その向こうに広がる田園の稲穂もすっかり伸びて、八景の濃い緑とは対照的に明るい薄緑色に光っています。



【撮影者】鈴木 滋

【タイトル】水の山

【撮影場所】相模原公園

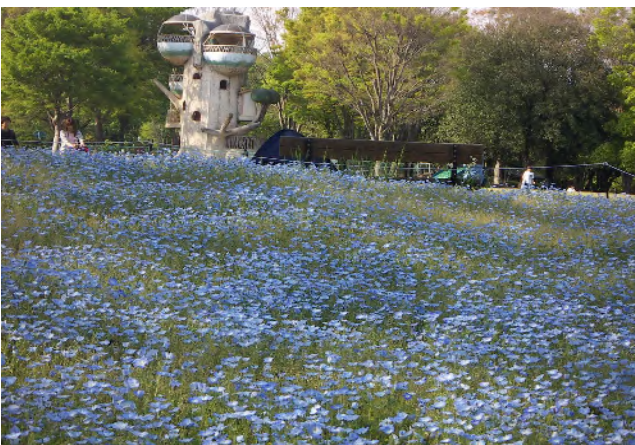
【コメント】夏ごろに撮ったと思います。相模原公園に何回も行っておりますが上手く撮れません。





【撮影者】荻原 啓二
【タイトル】水辺の彩どり
【撮影場所】相模原公園
【コメント】丁度花菖蒲が満開で、その姿を空や木々の緑と共に水辺へ写し込まれ、とても綺麗でした。

【撮影者】荻原 雅子
【タイトル】秋模様の相模原公園
【撮影場所】相模原公園
【コメント】園内には秋の草花が咲き誇り、手前にも花の飾り物が置かれ、楽しい秋の一日を満喫しました。



【撮影者】長谷川 栄一
【タイトル】ネモフィラの芝生公園
【撮影場所】相模原公園
【コメント】相模原公園と麻溝公園は自然豊かで、四季折々の花や木々の美しさがあり心が癒されます。散歩やピクニックなど楽しめるところです。休日にはよく家族で訪れます。まだ訪れたことのない人には紹介したい場所です。写真はネモフィラが咲いている時期に撮影したものです。



【撮影者】長谷川 栄一

【タイトル】いちょう並木

【撮影場所】相模原公園

【コメント】相模原公園と麻溝公園は自然豊かで、四季折々の花や木々の美しさがあり心が癒されます。散歩やピクニックなど楽しめるところです。休日にはよく家族で訪れます。まだ訪れたことのない人には紹介したい場所です。写真はイチョウが紅葉している時期に撮影したものです。



【撮影者】佐藤 千夏

【タイトル】夏の夜の光

【撮影場所】八景の棚

【コメント】八景の棚で、いろいろな光がきらきら輝いていてきれいだなと思い撮りました。

【撮影者】小杉 貴美子

【タイトル】ゴーン

【撮影場所】当麻山無量光寺

【コメント】鐘楼は寺院の象徴のひとつである。鐘楼堂を下から覗くと赤・緑・黄の3色の木々がカメラに納まった。きれいだと思った。11月末暖かな日だった。平成29年は間もなく終わる。新しい年が槿木で突き鳴らして始まっていく。平成30年も良い年でありますように思いを込めて。鐘の音が聞こえたようだった。





【撮影者】小杉 貴美子

【タイトル】歌碑を彩って

【撮影場所】当麻山無量光寺

【コメント】相模原市指定史跡及び「かながわの景勝50選」となっている無量光寺だが一度も訪れたことがなかった。境内の木々が見事に色づいてここは鎌倉？と思うほどだった。11月末天気の良い日に、紅葉した大きなもみじの木の下で陽の光のスポットライトを浴びた歌碑が輝いていた。身近な所で風情のある写真が撮影できうれしかった。