アートラボはしもとオープン記念事業

はじめまして アートラボ

主　催　アートラボはしもと
共　催　女子美術大学・桜美林大学・多摩美術大学・東京造形大学・相模原ロータリークラブ・NPO はなかなぐみ
協　力　青野原小学校・中央小学校・緑台小学校・谷口小学校・横山小学校

開 催 日：平成24年5月3日（木）～6月24日（日）　来場者数：3055人

時　間：9:00～17:00　実施場所：アートラボはしもと

内　容：アートラボはしもとでは、作品展示やイベントを通して様々なアート活動の成果を発表していきます。
開所を記念するアートイベントでは、小学校や美大生・若手作家・大学などの協力を得ながら、市や市民団体（ロータリークラブやNPO）などが企画・準備した数々の作品展示やアニメの上映、ワークショップなどを行いました。
数百人の小学生が１コマ１コマを描いた思い出のアニメーション。夢のような靴が並ぶ未来の下駄箱。理科室などを守る教室のまもり神。このような美大生と小学生たちのコラボレーションによる作品の展示。また、6×15ｍのガラス窓いっぱいに浮かぶ子どもたちのシルエット。暗闇に光る怪しい銀色のオブジェ。さらには素敵な音楽とフラワーを楽しむフラワー＆コンサート。
これらの展示などが２か月間にわたり、にぎやかに展開されました。

各展示・イベント内容

フラワーアート＆コンサート

開 催 日：平成24年5月3日（木）　展示期間：平成24年5月3日（木）～5月13日（日）

参加者数：100人

内　容：日ごろから、花を生きたアートと捉え、様々なフラワーアートの展示とパフォーマンス、コンサートなどの活動を行っている NPO 法人「はなかなぐみ」との共同イベントです。アートラボのオープンを記念し、生花による華やいし展示と、東京音楽大学の学生による「音組」のクラシック演奏にのったフラワーアートのパフォーマンスを披露しました。

思い出アニメーション

開 催 日：平成24年5月3日（木）～6月24日（日）

企画制作：石橋ユイ、佐藤圭佑、中島敦（若手作家）

参加協力：中央小学校（6年生）全員／横山小学校（6年生）全員／谷口小学校（6年生）全員／緑台小学校（5年生）全員

内　容：卒業を間近に控えた小学６年生（当時）の学校の思い出を、学校を舞台としたアニメーションとして残しました。アートラボでは、４校分のアニメーションをシアターで上映。相模原ロータリークラブとの共同プログラムにて実施しました。

未来下駄箱

開 催 日：平成24年5月3日（木）～6月24日（日）

企画制作：石橋ユイ、佐藤圭佑、中島敦（若手作家）

参加協力：中央小学校（6年生）全員／横山小学校（6年生）全員／谷口小学校（6年生）全員

内　容：小学６年生（当時）による作品です。数十年後の同窓会の下駄箱を想像し、大人になった自分たちの「靴」を描きました。相模原ロータリークラブとの共同プログラムとして実施しました。

教室のまもり神

開 催 日：平成24年5月3日（木）～6月24日（日）

企画制作：石橋唯、佐藤圭佑、中島敦（若手作家）　参加協力：緑台小学校（5年生）全員

内　容：小学５年生（当時）による作品です。理科室・音楽室・図工室などにいそうな「まもり神」を想像し、立体作品として制作しました。相模原ロータリークラブとの共同プログラムとして実施しました。

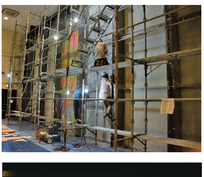
おハながらート・プロジェクト

参加日程：平成24年5月3日（木）～6日（日）／5月13日（日）／5月20日（日）／5月27日（日）

参加者数：140人

協　賛：東京造形大学校友会　協　力：(株)富史産業、アワガミファクトリー、東京造形大学有志

内　容：版画家の佐竹宏樹氏による、公開制作で行われる大規模なプロジェクトです。アートラボの特色である大きなガラス面（6×15m）いっぱいに子どもたちのシルエットが浮かび、その姿が日に日に花柄で埋まっていきます。相模原ロータリークラブの他、上記の皆様の協力を得て実施しました。



ワークショップ「銀づつみオブジェのあやしい世界」

開 催 日：平成24年5月3日（木）／5月19日（土）／6月16日（土）　参加者数：34人

講　師：森脇裕之（多摩美術大学准教授・ライトアーティスト）／アートラボスタッフ

内　容：身の回りのモノを銀紙でつつみ、暗闇に展示しました。光を当てると、七色に輝く不思議なオブジェが出現します。

木材であそぼう

開 催 日：平成24年6月9日（日）　参加者数：30人

内　容：昔良使い慣れない道具を使い、木の感触を味わいながら、ものづくりの楽しさを体験するプログラムです。