

～幻想的な舞と音色が溶け合う幽玄の世界～

## 第35回 相模原薪能を開催します

相模原の夏の風物詩、「相模原薪能」を8月27日(日)に開催します。

日本古来の伝統芸能である能楽を郷土「相模原」に定着させ、本市の文化の向上を図ることを目的として、毎年実施している催しです。

今回の公演では、能「土蜘蛛(つちぐも)」などを上演します。

- 1 日 時 令和5年8月27日(日)  
開場:午後1時 開演:午後1時30分(午後4時頃終演予定)
- 2 会 場 相模女子大学グリーンホール・大ホール(相模原市南区相模大野4-4-1)
- 3 演 能 観世流(かんぜりゅう)
- 4 演 目 仕舞「笠の段(かさのだん)」  
「鐘の段(かねのだん)」  
「枕の段(まくらのだん)」  
狂言「附子(ぶす)」  
能「土蜘蛛(つちぐも)」
- 5 座席 全席指定  
S席 約 500 席 500円 S席券発売:7月17日(月・祝)10:00～  
※ホール前方の演目が見やすい座席となっております。  
A席 約 1,000 席 無料 A席券取扱開始:7月29日(土)10:00～  
・チケット Move 電話予約(042-742-9999)  
・チケットムーヴ.net(<http://move-ticket.pia.jp/>)  
※1枚につき手数料330円がかかります。  
・チケット Move 窓口(S席A席ともに、取扱い初日は、窓口での直接販売はありません。)
- 6 主 催 公益財団法人相模原市民文化財団、学校法人相模女子大学、相模原市

※当日取材を希望する場合は、別紙「撮影・録音・録画 申請書」に必要事項をご記入いただき、開催3日前までに、相模原市民文化財団にFAXで送付してください。

(FAX番号:042-749-2772)

問合せ先  
文化振興課  
直通042-769-8202

## <申請書式 B>

※主催者(能楽協会正会員及び正会員で構成される団体以外)、  
撮影(録音)希望者、撮影(録音)した写真・音源・映像の利用者用

# 撮影・録音・録画 申請書

名刺添付欄

又は「申請者連絡先」欄に記入

- 本書式使用に関する遵守事項
- 必ず公演前日迄に必要な事項を記入の上、関係者の署名を得ること。当日の出演者への署名依頼は禁止。
  - 本書式に関する責任の所在は申請者にあるものとする。申請者が撮影(録音)者と異なる場合も、撮影(録音)者の責任は申請者にあるものとする。
  - 書式の加工や改変等を行わないこととする。
  - 記録・保存以外の目的で撮影(録音)する場合は、利用者の非営利(使用にあたって対価が発生しないもの)・営利を問わず、別途、覚書・契約書の締結を前提とする。
  - 成果物の複製、転用、転載禁止。使用の際は必ず明記すること。
  - 使用に際し、スペースのある限り、演目・流儀・演者名の順で、クレジット表記をすること。

### ①申請者 記入欄

\*該当する口に✓

申請者名			
申請者連絡先	※名刺添付 又は以下に記入		
	会社名		部署・肩書
	連絡先 電話・E-mail		
該当公演情報 【注】チラシ又は当日プログラムを必ず添付。	年 月 日 公演名 { }		
収録方法	<input type="checkbox"/> 写真撮影 <input type="checkbox"/> 映像撮影 <input type="checkbox"/> 録音のみ		
使用目的 該当する目的全てに✓ 【注】本書式は、一次利用(右記に記入の目的)のみ使用可能。 ※右記以外の目的での使用(二次利用)が生じた場合は権利処理が必要。	<input type="checkbox"/> 公演主催者( )の記録・保存及び、広報利用。 <input type="checkbox"/> 特定の能楽師(氏名: )の演能活動記録。 ※複数名いる場合は、全員の氏名を記入。 <input type="checkbox"/> 能楽データの保存・蓄積の為。 <input type="checkbox"/> 放送、雑誌掲載、展覧会掲示等 ※具体的に。 *別途契約締結を前提とする。 <input type="checkbox"/> その他 ※具体的に。		
撮影(録音)物の保管責任者			
インターネット配信 ※動画配信サイト、SNSへの掲載を含む。 (YouTube、Facebook、Twitter、Instagram等) 【注】「有」の場合は必ず遵守事項を守ること。	【遵守事項】 ●開示に際して ・閲覧者による転用、転載禁止を明記すること。 ・映像を使用する際は、30秒以内を目安とした部分利用に限り、転用、転載禁止を明示すること。 ・スペースのある限り、演目・流儀・演者名の順で、クレジット表記をすること。 ●本書式で定めるネット配信の範囲は、非営利目的利用(閲覧にあたって課金の生じないもの)に限り、営利目的利用の場合は別途権利処理(場合によっては契約書の締結)を必要とする。 <input type="checkbox"/> 有 {掲載サイト名又はURL} <input type="checkbox"/> 無		
主催者の許諾 【注】必ず主催者の許諾を得ること。	<input type="checkbox"/> 上記事項は主催者: _____ の許諾済みである。 <input type="checkbox"/> 申請者が主催者である。		
出演者への周知方法 【注】必ず出演者へ周知すること。	<input type="checkbox"/> 事前周知(出演依頼状に記載、書面通知、口頭内諾等) <input type="checkbox"/> 当日周知(楽屋掲示等) ※原則、書面での事前周知を基本とし、当日周知(楽屋掲示等)も必ず行うこととする。		
撮影者記入欄	【撮影(録音)に関する遵守事項】 ・フラッシュの使用、公演中の客席内での移動、指定された場所以外での撮影は禁止とする。 ・主催者、会場、出演者の指示に従い、上演・観賞の妨げとならないよう留意すること。 ・本書式で申請された目的以外で写真を使用する際は、必ず権利処理を行うこと。 ・ガイドライン(別紙)を遵守のこと。 年 月 日 撮影者署名: _____		

### ②担当出演者(能楽協会正会員) 記入欄

上記申請を許諾します。 年 月 日 署名: \_\_\_\_\_

#### ■本書式のお取り扱い

本書式(チラシ又は当日プログラムの添付を含む)は申請者が保管し、能楽協会がコピーをお預かり致します。

※能楽協会への提出は、協会指定の書式回収窓口(指定能楽堂)、又は直接能楽協会宛に送付。