

「相模原シティバレエ」

第5回

キプスダンスシアター公演

相模原市文化交流活動支援事業
相模原市青少年育成事業
神奈川県マゲカル展開促進事業

入場無料

*当日受付で必ず入場券をお受け取り下さい。ご家族ご友人お誘い合わせの上
ご来場ください

《第Ⅰ部》

「線路」：振付・演出・監修 大神田正美
(キプスバレエスタジオ主宰)

《第Ⅱ部》

「くるみ割り人形」第2幕より
福田圭吾バージョン <愛と記憶の軌跡>
振付・演出・監修 福田 圭吾
(元新国立劇場バレエ団 振付家・ダンサー)



ゲスト主演：秋元康臣

(元東京バレエ団プリンシパル)

柴山紗帆

(新国立劇場バレエ団プリンシパル)



ゲスト振付家：福田圭吾

(元新国立劇場バレエ団・振付家)



大神田正美 児玉敏子
キプスバレエスタジオ・キプスダンスシアター主宰



シアターHP



スタジオHP

2025.11.2 [日]

開演 18:00 (開場 17:30)

会場：相模女子大学グリーンホール 大ホール 最寄り駅 小田急線 相模大野駅
北口徒歩3分

舞台監督：上田菜月 照明：坂本義美 (龍前照明) 音響：矢野幸正

主宰：キプスバレエスタジオ

お問合せ：キプスバレエスタジオ

(英) 国際ロイヤルアカデミーオブダンス認定 Royal Academy of Dance指導認定校
〒252-0314 神奈川県相模原市南区南台6-2-17

<https://dance-kipus-ballet.com>

<https://kipus-ballet.com>

TEL：042-743-1074 Mail：kipus@kipus-ballet.com

「相模原シティバレエ」

ー キプスダンスシアター第5回公演 ー

相模原市文化交流活動支援事業・相模原市青少年育成事業
神奈川県マグカル展開促進事業

演目：第1部「線路」 振付・監修・演出 大神田正美（キプスバレエ主宰）
第2部「くるみ割り人形」第2幕より ～愛と記憶の軌跡～
振付・監修・演出 福田圭吾（元新国立劇場バレエ団
振付家・ダンサー）

出演：主演ゲスト 秋元康臣 ・ 柴山紗帆

ゲスト： 元吉優弥 森田維央 子役協力：井上宇一郎

協力ダンサー：古澤可歩子 上田実歩 松平紫月 長野ななみ 森田由依 古谷美沙咲

中井雅恵 富田真由 佐藤葵衣 村上碧海 櫻井光希
谷口雨記 岡村紗弥 山縣千迅 生沼滯奈 高橋景子

キプスダンスシアターメンバー

肱岡七愛 織田紗奈江 成井有里菜 大神田志織 千葉紗和

キプスバレエスタジオ 生徒

安藤ふじ代 今井律子 若林さとみ 今井香蓮 柳橋采実 宮崎聡太 島ノ江奏羽
一宮茉絹 鳥山真陽奈 大岸泉琴 越山和花 小峰千夏 亀山愛華 澤田美月
バッキンガム那津来エリザベス 浦野日菜子 松崎仁菜 古藤鈴菜 山下岳斗
三上瑠月 古藤愛菜 山田琴子 一宮紬糸 三野村彩音 佐藤柚香 河西笑那
白元咲葵 栢沼美菜 佐々木文子 齋藤香菜子 福田梨絵 坂爪沙優 穴村咲菜
山川あこ 横川蒔歩 遠藤なつめ 高江洲花 小川夏芽

＊ キプスダンスシアターとは ＊

2021年活動開始の、相模原を拠点とした新公演団体。毎回、トップクラスの舞踊家（ダンサー・振付家等）を招聘し、市内外からオーディションで選抜されたダンサーと、ゲストダンサー・キプスバレエ生徒たちが一つになり、公演を行います。よき舞台人・文化人の育成と紹介を軸とし、活動の趣旨に賛同いただける方は公演にご参加いただけます。今後も、色々な企画を予定しています。 ご興味のある方は、HP・SNS等からご覧下さい。

～ 主宰・連絡先 ～ キプスバレエスタジオ ～

（英）国際ロイヤルアカデミーオブダンス認定 ・ Royal Academy of Dance指導認定校
＊キプスバレエスタジオは、相模原市初の国際バレエ指導資格取得校。年齢に応じたバレエ教授法により、国際基準の正しいバレエを基礎からしっかり指導。心身両面の発達を育みます。
希望者は、ロイヤルバレエスタイルの国際認定受験を通じ、正しいバレエ用語、ポジションを理解習得し、海外留学・プロ志望・舞台方面希望の方は、特進Sコースもあります。
Kバレエスクール ティーチャーズ トレーニングコース（T.T.C.）修了取得。

〒252-0314 ＊南台校 神奈川県相模原市南区南台6-2-17

＊淵野辺校 神奈川県相模原市中央区淵野辺4-3-16 リラ淵野辺1F

Tel：042-743-1074 mail：kipus@kipus-ballet.com