

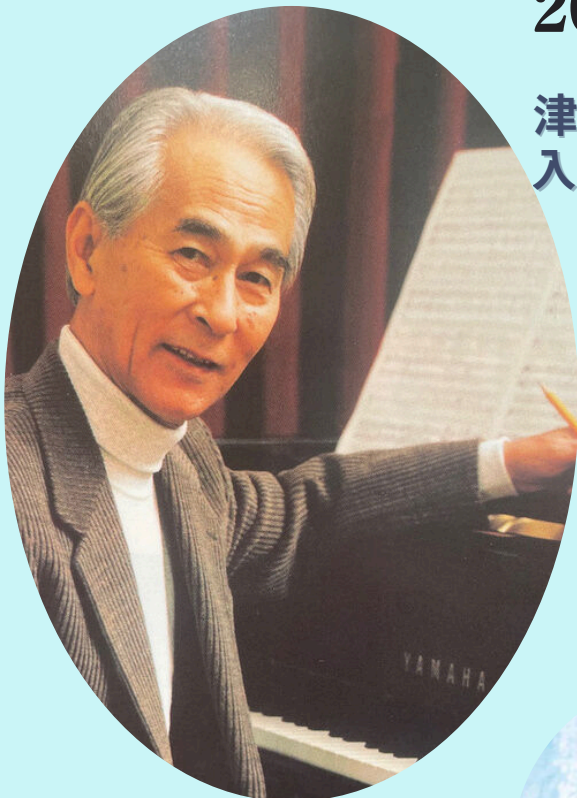
# 磯部俣記念 遙かな友に歌碑 建立40周年顕彰記念コンサート



2026/ 7 / 12 日 開場13:00  
開演13:30

津久井中央公民館ホール 〒252-0157相模原市緑区中野633-1  
TEL042-784-3211

入場料:一般 3000円、サポート会員 2000円



磯部 俣先生

「遙かな友に」作曲・(1917年-1998年)



磯部 周平

クラリネット元N響首席奏者  
故磯部俣氏ご長男



ボニージャックス

玉田元康 吉田秀行

7/12 日

◎遙かな友に歌碑

建立40周年記念式典

11:00~11:30

緑の休暇村センター前

参加費無料

曲目より

磯部俣作品、西脇久夫作品、早稲田大学校歌  
ブラームス クラリネットソナタ第1番第1楽章 他

その他出演: 大庭照子 (NPO法人日本国際童謡館館長)

高田真理 (NPO法人日本国際童謡館理事長)

高須亜紀子 (Pf)

ボニージャックス合唱団

特別ゲスト: 天野眞一 (青根緑の休暇村センター代表理事)

共催 青根地域振興協議会、NPO法人日本国際童謡館

後援 相模原市、(一社)日本童謡学会、(一財)辻文化財団

協力 地域文化交流津久井青根準備委員会

演奏: Bee-dama

(Perc.小林俊介、Pf小林順子)

お問い合わせ

青根緑の休暇村センター

☎ 0427-87-2215

NPO法人日本国際童謡館

☎ 080-9523-3304

✉ ompuman.doyokan@gmail.com



## ご挨拶

磯部俣先生とNPO法人日本国際童謡館大庭照子館長とのご縁は昭和55年まだ大庭音楽事務所時代に磯部俣先生が代表を務める新しい子どもの歌の創作グループ「ろばの会」25周年記念コンサートの主催制作をしたのがきっかけです。

ろばの会40周年の時には阿蘇にオープンしたばかりの日本国際童謡館で開催し、奥様の和先生といらしてくださいました。その時には童謡館のためにテーマソングまでご夫妻で作詞作曲をしてくださいました。私自身は当時、ハワイの支店をたちあげて磯部先生ご夫妻とご指導されていたらっしゃった合唱団の方々がハワイに演奏旅行にいらしたときにお迎えしたことが大きな思い出となっております。

磯部俣先生が早稲田大学グリークラブのために「遥かな友に」を作詞作曲されたことは大変有名ですが、創作された地を記念した歌碑があることは存じ上げませんでした。この歌碑のことが分かったのは、磯部先生が名付け親であるボニージャックスの西脇久夫さんが亡くなられた後、日本国際童謡館がマネジメントをすることになり、コロナ禍で中止していたボニージャックスが毎年ゲスト出演していた津久井青根地区での「磯部俣記念遥かな友に津久井合唱祭」が復活するので、また出演してほしいとご依頼があった時でした。皆様との打ち合わせの時に遥かな友に歌碑を見せていただきました。そしてこの合唱祭も歌碑建立もアイデアはボニージャックスの西脇久夫さんであることもわかりました。

昨年、2026年に歌碑建立40周年を迎えるに青根休暇村センターの天野眞一理事長から聞いた大庭照子館長は、世界中に広まった遥かな友にを通して磯部俣先生と培われた津久井青根地区での合唱祭の歴史をひもとき、実行委員長をつとめられた関戸正文様に話っていたきたいと、ボニージャックスの玉田元康さんが指揮をしているボニージャックス合唱団とご一緒に、この度の記念式典・コンサートを企画致しました。天野理事長からは歌碑建立の計画当初からの資料も見せていただいておりますので、皆さまにもお話ししていただこうと思います。

特別ゲストには磯部俣先生のご長男で元NHKのクラリネット首席奏者でいらっしゃる磯部周平先生にご出演をお願い致しました。磯部周平先生ご夫妻のご協力ですべてのことは新しい出発ができると楽しみにしております。

どうぞ皆様お誘いあわせの上、ご来場賜りますようよろしくお願い致します。

NPO法人日本国際童謡館理事長 高田真理

## 磯部周平

神奈川県出身。県立湘南高校卒業後東京藝術大学を経て同大学院修了。安宅賞受賞。東京交響楽団首席奏者を経て1983年NHK交響楽団入団。1988～89ベルリンでの研鑽後N響首席奏者を務めるほか、国内外各地にて多くのリサイタル、多数のアンサンブル、音楽祭等室内楽奏者としても活動。元東京芸術大学講師。

現在国内各オーケストラで客演首席奏者を務めるとともに東邦音楽大学特任教授、昭和音楽大学客員教授。日本合唱指揮者協会会員、日本音楽著作権協会会員、日本クラリネット協会理事。

## ボニージャックス (玉田元康、吉田秀行)

早稲田大学グリークラブ出身の『早稲田の四人組』としてラジオ番組に出演した後、1958年『ボニージャックス』としてプロデビュー。その後NHKを中心にレギュラー番組で活躍。現在でもみんなのうたでは最多歌唱を誇る。

NHK 紅白歌合戦 3 回出演。第 4 回日本レコード大賞童謡賞受賞。2003 年より大町正人に代わり吉田秀行が加入。2021年トップテナー西脇久夫、2024 年バリトン鹿嶋武臣逝去。現在は NPO 法人日本国際童謡館の所属コーラスグループとして全国でコンサートを展開中。

2023 年新曲「わたしのほしいもの」の CD を発売。2025 年バス玉田元康 90 歳のソロデビュー CD を発表。

小田原童謡大使。玉田のみ：東海林太郎音楽館名誉館長、ボニージャックス合唱団指揮者

## 大庭照子

NPO法人日本国際童謡館館長。NHK “みんなの歌” で「小さな木の実」がヒット。のべ3000校以上のスクールコンサートに出演。大庭音楽事務所代表としてシャンソンの祭典パリ祭の主催製作を20年間行う。現在は日本国際童謡館館長としての活動のかたわら、大庭照子が贈る年齢は宝ものコンサート、キングラン童謡コンサート（老人施設）、大庭照子シャンソンをうたう等で全国展開中。2022年NHKラジオ深夜便「私終いの極意」に出演。2023年月刊誌「致知」特集「わが人生の詩」にノーベル生理学・医学賞受賞の大村智博士との対談が掲載される。第17回日本童謡賞特別賞、第1回下総皖一賞音楽賞（演奏部門）、第35回久留島武彦文化賞（個人賞）、2001年第11回くまもと県民文化賞、2025年COREZOコレゾ賞の各賞を受賞。

## Bee-dama

2010年結成。小林俊介（鍵盤ハーモニカ）と小林順子（ピアノ）のユニット。クラシック、ジャズ、ポップス、ミュージック、タンゴなどジャンルにこだわらず幅広く演奏中。パーカッションとピアノのデュオで演奏される曲も。ライブハウスやカフェ、各種イベントや学校公演などで活動中。他ミュージシャンのサポートにも力を入れている。玉田元康ソロCDにも参加。地域文化交流神戸代表。

## 高田真理

武蔵野音楽大学卒業。大庭音楽事務所を経て、NPO法人日本国際童謡館・日本国際童謡館ハワイ理事長となる。各種童謡イベントのプロデュース及びソングリーダーとして全国で活動。2020オリンピック・パラリンピック教育支援プログラム講師を担当。（一社）日本童謡学会専務理事。2023年ボニージャックスCD「わたしのほしいもの」に参加。